

МБОУ Балахтинская СОШ №2

РАССМОТРЕНО

На ШМО педагогом

Гуманитарного цикла

  
\_\_\_\_\_

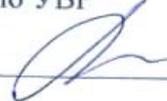
Долганина.И.Д

Протокол №1 от «30»08  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УВР

  
\_\_\_\_\_

Гусельникова.О.А.

Приказ №1 от «30»08 .2023  
г.

УТВЕРЖДЕНО

И. о. директора



Приказ №1от «30» 08  
2023г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 4 класса

### Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования. Программа соответствует ООП НОО и учебному плану МБОУ Балахтинская СОШ №2 на 2023-2024 учебный год.

#### Нормативно-правовая база:

- ФГОС НОО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286; ФГОС ООО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 (далее — ФГОС третьего поколения);
- ФГОС НОО, утвержденного приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373; ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897; ФГОС СОО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 (далее — ФГОС второго поколения);
- ФОП НОО;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО);
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (далее – ФОП ООО);
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (далее – ФОП СОО);
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО третьего поколения);
- приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО второго поколения);
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО третьего поколения);
- приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО второго поколения);
- приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее – ФГОС СОО);
- устава МБОУ «Балахтинская СОШ № 2»;
- положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в «Балахтинская СОШ № 2».

#### Место учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану МБОУ Балахтинская СОШ №2 на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе отводится 34 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели).

### Цели и задачи курса

#### Цели:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- освоение первичных знаний об особенностях декоративно-прикладного искусства Русского Севера и формирование представлений о богатстве и разнообразии народного искусства края.

#### Задачи:

- *учить* детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- *развивать* у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству, способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений народного искусства Русского Севера, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- *воспитывать* трудолюбие, внимание и аккуратность у младших школьников, уважение к традициям северных мастеров, их труду, к искусству в целом.

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 4 класса и специфики данного классного коллектива.

#### Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания курса *отражены в личностных, метапредметных и предметных результатах* освоения изобразительного искусства в начальной школе и имеют следующие целевые установки:

- формирование основ гражданственности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

Реализация ценностных ориентиров на уроках изобразительного искусства в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития детей.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты:***

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя
- умение сотрудничества с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### ***Метапредметные результаты:***

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
- овладение умением творческого видения с позиции художника, т.е. умением сравнивать, анализировать выделять главное, обобщать
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в случае неуспеха
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### ***Предметные результаты:***

Учащийся научится

- формировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека
- формировать основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством
- владеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства
- владеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации).
- различать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн, архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства)
- владеть основными видами и жанрами пространственно-визуальных искусств
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона
- уметь видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике
- использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и художественные техники
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу
- компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ
- применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты
- навыкам моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоты природы различных регионов нашей страны
- рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру
- изображать в творческих работах особенности художественной культуры разных народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций
- эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории
- приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **Содержание курса**

### **Восхитись вечно живым миром красоты**

Целый мир от красоты (пейзаж). Древо жизни-символ мировоззрения. Мой край родной. Моя земля(пейзаж). Птица–символ света, счастья и добра (декоративная композиция). Конь-символ солнца, плодородия и добра (декоративная композиция). Связь поколений в традициях Городца (декоративная композиция). Знатна Русская земля мастерами и талантами (портрет). Вольный ветер-дыхание земли(пейзаж). Движение - жизни течение. Осенние метаморфозы (пейзаж).

Родословное дерево - древожизни, историческая память, связь поколений(групповой портрет). Двенадцать братьев друг за другом бродят. Новогоднее настроение. Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки. Зимние фантазии. Зимние картины. Ожившие вещи. Выразительность форм предметов. Русское поле – Бородино (портрет), батальный жанр. «Недаром помнит вся Россия про день Бородина...». Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Народная расписная картина-лубок.

**Восхитись созидательными силами природы и человека**

Вода-живительная стихия. Повернись к мировоззрению. Русский мотив(пейзаж). Всенародный праздник – День Победы. «Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Орнаментальный образ в веках. Орнамент народов мира.

| <b>№п/п</b>   | <b>Наименованиеэтаповиразделов</b>                 | <b>Количествочасов</b> |
|---------------|--|------------------------|
| 1.            | Восхитись вечно живым миром красоты                | 11ч.                   |
| 2.            | Любуйся ритмами в жизни природы и человека.        | 14ч.                   |
| 3.            | Восхитись созидательными силами природы и человека | 9ч.                    |
| <b>Итого:</b> |  | <b>34ч.</b>            |

**Календарно-тематическое планирование  
4КЛАСС**

| №п/п | Тема урока   | Количество часов | Электронные цифровые образовательные ресурсы   |
|------|--|------------------|--|
|      |  | Всего            |  |
| 1    | Создание композиции на тему «Целый мирот красоты».   | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8434f36">https://m.edsoo.ru/f8434f36</a> |
| 2    | Знакомство с понятием «набросок» и выполнение зарисовки дерева.  | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843639a">https://m.edsoo.ru/f843639a</a> |
| 3    | Создание композиции пейзажа на тему «Величие и красота могучего дерева».   | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f84364e4">https://m.edsoo.ru/f84364e4</a> |
| 4    | Создание декоративной композиции: мотив дерева в народной росписи.   | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436818">https://m.edsoo.ru/f8436818</a> |
| 5    | Создание декоративной композиции на тему «Птицы – символ света, счастья и добра».  | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa250646">https://m.edsoo.ru/fa250646</a> |
| 6    | Создание декоративной композиции на тему «Конь – символ солнца, плодородия и добра».   | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843698a">https://m.edsoo.ru/f843698a</a> |
| 7    | Создание декоративной композиции с вариациями городецких мотивов на тему «Связь поколений».  | 1                |  |
| 8    | Знакомство с понятием «портрет». Создание композиции портрета человека за работой.   | 1                |  |
| 9    | Рисование по памяти или представлению небесных облаков.  | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436b10">https://m.edsoo.ru/f8436b10</a> |
| 10   | Выполнение цветного наброска натуры детской игрушки.   | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436caa">https://m.edsoo.ru/f8436caa</a> |
| 11   | Создание пейзажа на тему «Осенние метаморфозы».  | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436ffc">https://m.edsoo.ru/f8436ffc</a> |
| 12   | Создание группового портрета на тему «Родословное древо – древо жизни, связь поколений».   | 1                |  |
| 13   | Создание декоративно-сюжетной композиции на тему «Двенадцать братьев», используя прием уподобления.<br>Создание иллюстрации к сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев». | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8445a70">https://m.edsoo.ru/f8445a70</a> |
| 14   | Создание сюжетной композиции на тему «Новогоднее настроение», используя прием «по-сырому».   | 1                | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8436e12">https://m.edsoo.ru/f8436e12</a> |
| 15   | Проектирование новогодней открытки. Выполнение рисунка отпечатка и разноцветного фона.   | 1                |  |

|                                     |   |    |  |
|-------------------------------------|---|----|--|
| 16                                  | Выполнение наброска заснеженных деревьев, домов по наблюдению.  | 1  |  |
| 17                                  | Создание сюжетной композиции на тему «Зимняя картина».  | 1  |  |
| 18                                  | Создание натюрморта на тему «Вещи из старого дома».   | 1  |  |
| 19                                  | Создание декоративного натюрморта, составленного из предметов современного быта.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843a800">https://m.edsoo.ru/f843a800</a> |
| 20                                  | Выполнение зарисовки русских воинов периода Отечественной войны 1812г. По представлению.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8439ff4">https://m.edsoo.ru/f8439ff4</a> |
| 21                                  | Создание сюжетной композиции и стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино».  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843ac10">https://m.edsoo.ru/f843ac10</a> |
| 22                                  | Выполнение композиции на тему «На деревянной улице праздник». Образы в народном костюме.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8438276">https://m.edsoo.ru/f8438276</a> |
| 23                                  | Выполнение поискового эскиза композиции народной картинки – лубок.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f8437fb0">https://m.edsoo.ru/f8437fb0</a> |
| 24                                  | Создание собственной картины в технике лубка.   | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843b818">https://m.edsoo.ru/f843b818</a> |
| 25                                  | Создание эскиза для плаката на тему «Вода – живительная стихия».  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843c984">https://m.edsoo.ru/f843c984</a> |
| 26                                  | Создание плаката на тему «Вода – жизнь» в технике коллажа.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843caec">https://m.edsoo.ru/f843caec</a> |
| 27                                  | Выполнение эскиза композиции весеннего пейзажа карандашом.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cc40">https://m.edsoo.ru/f843cc40</a> |
| 28                                  | Завершение композиции весеннего пейзажа в цвете.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cda8">https://m.edsoo.ru/f843cda8</a> |
| 29                                  | Выполнение эскиза собственного памятника, посвященного Победе в ВОВ.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843cefc">https://m.edsoo.ru/f843cefc</a> |
| 30                                  | Создание композиции памятной пластинки ко Дню Победы.   | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843d866">https://m.edsoo.ru/f843d866</a> |
| 31                                  | Создание коллажа на основе подбора иллюстративного ряда из журналов, на которых представлены традиции искусства в странах мира. | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843dce4">https://m.edsoo.ru/f843dce4</a> |
| 32                                  | <b>Промежуточная аттестация. Итоговая творческая работа</b>   | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f210">https://m.edsoo.ru/f843f210</a> |
| 33                                  | Создание эскиза образа времени года в искусстве.  | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25110e">https://m.edsoo.ru/fa25110e</a> |
| 34                                  | Создание рисунка на свободную тему.   | 1  | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f843f7c4">https://m.edsoo.ru/f843f7c4</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 34 |  |