


МБОУ Балахтинская СОШ №2

РАССМОТРЕНО

На ШМО педагогом

Гуманитарного цикла


Долганина.И.Д

Протокол №1 от «30»08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора


по УВР


Гусельникова.О.А.

Приказ №1 от «30»08 .2023
г.

УТВЕРЖДЕНО

И. о. директора


Папуша Г.А.

Приказ №1 от «30» 08
2023г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 4 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования. Программа соответствует ООП НОО и учебному плану МБОУ Балахтинская СОШ №2 на 2023-2024 учебный год.

Нормативно-правовая база:

- ФГОС НОО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286; ФГОС ООО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 (далее — ФГОС третьего поколения);
- ФГОС НОО, утвержденного приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373; ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897; ФГОС СОО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413 (далее — ФГОС второго поколения);
- ФОП НОО;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (далее – ФОП НОО);
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (далее – ФОП ООО);
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (далее – ФОП СОО);
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО третьего поколения);
- приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО второго поколения);
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО третьего поколения);
- приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (далее – ФГОС ООО второго поколения);
- приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (далее – ФГОС СОО);
- устава МБОУ «Балахтинская СОШ № 2»;
- положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в «Балахтинская СОШ № 2».

Место учебного предмета в учебном плане.

Согласно учебному плану МБОУ Балахтинская СОШ №2 на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе отводится 34 ч. (1 ч. в неделю, 34 учебные недели).

Цели и задачи курса

Цели:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
- освоение первичных знаний об особенностях декоративно-прикладного искусства Русского Севера и формирование представлений о богатстве и разнообразии народного искусства края.

Задачи:

- *учить* детей элементарным основам реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, знакомить с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- *развивать* у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного, воспитывать интерес и любовь к искусству, способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений народного искусства Русского Севера, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- *воспитывать* трудолюбие, внимание и аккуратность у младших школьников, уважение к традициям северных мастеров, их труду, к искусству в целом.

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся 4 класса и специфики данного классного коллектива.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания курса *отражены в личностных, метапредметных и предметных результатах* освоения изобразительного искусства в начальной школе и имеют следующие целевые установки:

- формирование основ гражданственности;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию;
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации.

Реализация ценностных ориентиров на уроках изобразительного искусства в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщенных способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития детей.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя
- умение сотрудничества с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиции творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
- овладение умением творческого видения с позиции художника, т.е. умением сравнивать, анализировать выделять главное, обобщать
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в случае неуспеха
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

Учащийся научится

- формировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека
- формировать основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством
- владеть практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства
- владеть элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации).
- различать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн, архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства)
- владеть основными видами и жанрами пространственно-визуальных искусств
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона
- уметь видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике
- использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и художественные техники
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу
- компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ
- применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты
- навыкам моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.

Учащиеся получают возможность научиться:

- характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоты природы различных регионов нашей страны
- рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру
- изображать в творческих работах особенности художественной культуры разных народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций
- эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории
- приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Содержание курса

Восхитись вечно живым миром красоты

Целый мир от красоты (пейзаж). Древо жизни-символ мировоззрения. Мой край родной. Моя земля(пейзаж). Птица–символ света, счастья и добра (декоративная композиция). Конь-символ солнца, плодородия и добра (декоративная композиция). Связь поколений в традициях Городца (декоративная композиция). Знатна Русская земля мастерами и талантами (портрет). Вольный ветер-дыхание земли(пейзаж). Движение - жизни течение. Осенние метаморфозы (пейзаж).

Родословное дерево - древожизни, историческая память, связь поколений(групповой портрет). Двенадцать братьев друг за другом бродят. Новогоднее настроение. Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки. Зимние фантазии. Зимние картины. Ожившие вещи. Выразительность форм предметов. Русское поле – Бородино (портрет), батальный жанр. «Недаром помнит вся Россия про день Бородина...». Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Народная расписная картина-лубок.

Восхитись созидательными силами природы и человека

Вода-живительная стихия. Повернись к мировоззрению. Русский мотив(пейзаж). Всенародный праздник – День Победы. «Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Орнаментальный образ в веках. Орнамент народов мира.

№п/п	Наименованиеэтаповиразделов	Количествочасов
1.	Восхитись вечно живым миром красоты	11ч.
2.	Любуйся ритмами в жизни природы и человека.	14ч.
3.	Восхитись созидательными силами природы и человека	9ч.
Итого:		34ч.

**Календарно-тематическое планирование
4КЛАСС**

№п/п	Тема урока	Количество часов	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	
1	Создание композиции на тему «Целый мирот красоты».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8434f36
2	Знакомство с понятием «набросок» и выполнение зарисовки дерева.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843639a
3	Создание композиции пейзажа на тему «Величие и красота могучего дерева».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f84364e4
4	Создание декоративной композиции: мотив дерева в народной росписи.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436818
5	Создание декоративной композиции на тему «Птицы – символ света, счастья и добра».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa250646
6	Создание декоративной композиции на тему «Конь – символ солнца, плодородия и добра».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843698a
7	Создание декоративной композиции с вариациями городецких мотивов на тему «Связь поколений».	1	
8	Знакомство с понятием «портрет». Создание композиции портрета человека за работой.	1	
9	Рисование по памяти или представлению небесных облаков.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436b10
10	Выполнение цветного наброска с натуры детской игрушки.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436caa
11	Создание пейзажа на тему «Осенние метаморфозы».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436ffc
12	Создание группового портрета на тему «Родословное древо – древо жизни, связь поколений».	1	
13	Создание декоративно-сюжетной композиции на тему «Двенадцать братьев», используя прием уподобления. Создание иллюстрации к сказке С.Маршака «Двенадцать месяцев».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8445a70
14	Создание сюжетной композиции на тему «Новогоднее настроение», используя прием «по-сырому».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8436e12
15	Проектирование новогодней открытки. Выполнение рисунка отпечатка и разноцветного фона.	1	

16	Выполнение наброска заснеженных деревьев, домов по наблюдению.	1	
17	Создание сюжетной композиции на тему «Зимняя картина».	1	
18	Создание натюрморта на тему «Вещи из старого дома».	1	
19	Создание декоративного натюрморта, составленного из предметов современного быта.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843a800
20	Выполнение зарисовки русских воинов периода Отечественной войны 1812г. По представлению.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8439ff4
21	Создание сюжетной композиции к стихотворению М.Ю. Лермонтова «Бородино».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843ac10
22	Выполнение композиции на тему «На деревянной улице праздник». Образы в народном костюме.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8438276
23	Выполнение поискового эскиза композиции народной картинки – лубок.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f8437fb0
24	Создание собственной картины в технике лубка.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843b818
25	Создание эскиза для плаката на тему «Вода – живительная стихия».	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843c984
26	Создание плаката на тему «Вода – жизнь» в технике коллажа.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843caec
27	Выполнение эскиза композиции весеннего пейзажа карандашом.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cc40
28	Завершение композиции весеннего пейзажа в цвете.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cda8
29	Выполнение эскиза собственного памятника, посвященного Победе в ВОВ.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843cefc
30	Создание композиции памятной пластинки ко Дню Победы.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843d866
31	Создание коллажа на основе подбора иллюстративного ряда из журналов, на которых представлены традиции искусства в странах мира.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843dce4
32	Промежуточная аттестация. Итоговая творческая работа	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f210
33	Создание эскиза образа времени года в искусстве.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25110e
34	Создание рисунка на свободную тему.	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f843f7c4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	